PICTURA ROMANA

Pe teritoriul Imperiului Roman s-a dezvoltat arta romana. Reprezinta o expresie a societății romane, a puterii statului, având ca scop principal propaganda în favoarea politicii oficiale. De asemenea, exprimă și pasiunea romanilor pentru ornament, gustul lor pentru fastuos, dorința de a-și înfrumuseța locuințele, palatele, templele și locurile publice.

Pictura romană, a împrumutat pe lângă influențele bizantine și elemente din arta populară. Tehnicile sunt tradiționale:

FRESCA, unde culoarea folosita pe tencuiala proaspătă se întărește , prin uscare.

PICTURA GRECEASCA, facuta pe mai multe straturi de tencuială uscată, dar umezindu-se în timpul aplicării.

EXEMPLE

Casa Misterelor

vila împărătesei Livia Augusta

Prima Porta